KELLER ROBERTO

Keller è una casa editrice che propone letteratura da tutto il mondo. È nata ufficialmente nel novembre 2005 pubblicando la prima traduzione straniera del peruviano Santiago Roncagliolo, entrato pochi mesi più tardi nella storia della letteratura spagnola come più giovane autore ispano -americano a essersi aggiudicato il premio Alfaguara de Novela.

Piccola ma sempre molto attenta alla letteratura straniera l'idea che anima la Keller è quella di guardare oltre confine pescando autori di qualità - ancora sconosciuti nel Belpaese - dalle scene letterarie di Francia, Spagna, Polonia, Germania, Romania, Ucraina, Stati Uniti d'America, Belgio senza dimenticare aree di minoranze linguistiche come la Catalonia e i Paesi Baschi.

La casa editrice ha assunto via via sempre più la connotazione di laboratorio culturale nel quale, attorno a Roberto Keller, si è riunito un gruppo di giovani che sperimenta l'avventura di confrontarsi con la vivace produzione editoriale internazionale. Nel 2008 la Keller ha pubblicato il romanzo più importante di Herta Müller “Il paese delle prugne verdi”. L'anno successivo l'autrice rumena di lingua tedesca è stata insignita del Premio Nobel per la Letteratura e alla casa editrice di Rovereto è stata concessa l'opportunità di crescere.

Cosa ne sarà di noi?

Tra gli ultimi autori editi e in via di edizione in traduzione italiana: Claudia Rusch (Germania), Richard Aleas (USA), Jordi Bonells (Catalonia/Francia), Irit Amiel (Polonia/Israele), Paul Nothomb (Belgio), Wojciech Tochman (Polonia), Claudia Schreiber (Germania), Aglaja Veteranyi (Romania/Svizzera), Kathrin Schmidt (Germania), Edaurd Marquez (Catalonia), David Fauquemberg (Francia), Pete Fromm (USA), Alek Popov (Bulgaria), Anna Denemarkova (Repubblica Ceca) and Varujan Vosganian (Romania).

Roberto Keller si è laureato a in Lettere Moderne presso l'Università di Trento con la tesi “L'impostura del vivere. Memoria e felicità nei primi romanzi di Gesualdo Bufalino”.